

嶽新聞

発行所 若松高等学校新聞部
編集 北九州市若松区小石
印刷所 若松高等学校新聞部
印刷 高塔印刷(771)2894(代)

学習面強化 ＝大幅に課外実施＝

本校での課外が実施されたのは、五十年、六月以降(ただし、夏期課外は以前から実施されていた)。そして、初年度は、実施学年も三年生のみで、科目も数学・国語の二教科に絞られ、後期もこの二教科を実施した。出席状況は、前半はかなり、良好であったが、後半はやや悪くなり、終了直前には、当初の約半数程度の出席率であった。次年度の51年度では、前期課外では、二、三年が実施し、前年とほぼ同様の結果で、他校と比較しても、大差ないようだ。科目は、両学年共、英・数・国と理科(物理)で、どの教科の状況も前述のようにならなかつた。そして、52年度では、前期課外では、一、二、三年が実施し、一年は、英・数・

行事予定

十一・五	旺文社模試
十一・六	(三年)
十一・二	期末考査
十二・六	十一・中に見学、又は映画鑑賞

二年の出席状況を調べてみると、国語は八十%、数学は六十八%、英語は七十二%の人が平均出席している。三年の出席状況は、国語は七十%、数学は七十五%、英語は七十%、物理は八十七%の人が、平均出席している。毎日出席することは、あまりであるが、実行してみると、なかなか熱意がないものである。調査における、グラフから、平均二十五から三十%ぐらいの人が、出席していない。これは、ある特定の人が、いつも欠席しているという結果ばかりではない。立ちはばらばらで、出席している場合も、少なくはない。ある先生からの、課外に対する意見を、聞かせてもらおうと、「課外を申し込んで人は、必ず出席しているとは、限らない。申し込んだのならば、課外を受講しなけれども、理由があって、受講できない場合は、ちゃんと、受講する先生に対して、連絡をとってほしい。」と言われている。

二年の出席状況を調べてみると、国語は八十%、数学は六十八%、英語は七十二%の人が平均出席している。三年の出席状況は、国語は七十%、数学は七十五%、英語は七十%、物理は八十七%の人が、平均出席している。毎日出席することは、あまりであるが、実行してみると、なかなか熱意がないものである。調査における、グラフから、平均二十五から三十%ぐらいの人が、出席していない。これは、ある特定の人が、いつも欠席しているという結果ばかりではない。立ちはばらばらで、出席している場合も、少なくはない。ある先生からの、課外に対する意見を、聞かせてもらおうと、「課外を申し込んで人は、必ず出席しているとは、限らない。申し込んだのならば、課外を受講しなけれども、理由があって、受講できない場合は、ちゃんと、受講する先生に対して、連絡をとってほしい。」と言われている。

諸君も知つての通り、五十四年入試から国・公立の共通学力テスト・二次試験が実施される。まず、先に行なわれた共通二次試験の実地研究(模擬テスト)の結果の一部をひいてみる。国語、数学、理科、外国語の五教科十六科目で、平均点は一〇〇点満点に換算し、英語が六一・

各大学具体案うちだす
◆ 共通一次テスト ◆

さらに、今年の十二月二十四・二十五日には、現高校三年生を対象に試行テストが行なわれる予定で、初回の共通一次試験は、来年十一月二十三日午後二時から二十四日に実施されるらしい。次に、二次試験のことにについて触れてみることにする。

① 共通一次による「足切り」は国立四十五、公立十五の計六十校と半数が実施する方向。

② 試験終了後、受験者に無記名のアンケート調査をおこなったところ、約二千人が回答した。試験問題の難易については、全般に「難し」との回答が多く、「特に基礎理科(六三%)」と世界史(四三%)の二科目に多かった。

③ 感想欄の意見が目立ったのは、

④ 解答用紙のマークが記入しにくい(約四百八十件)

⑤ 出題内容は基本事項を素材としてよく練られている(約二百四十件)

⑥ 社会、理科を各科目にしばってほしい(約二百件)

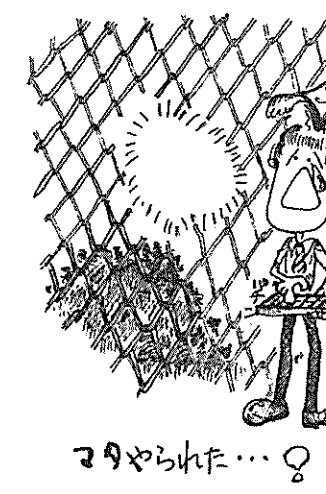
⑦ 英語の聴解力テストの条件が整っていない(約百八件)

⑧ 休憩が長すぎる(約百件)

⑨ 科目間の難易差があり、特に社会が目立つ(約八十件)など……

以上のように、受験生の回答としては、全般に「難しかった」との声が多かったようだ。

若高戯評



習到達度を見る」というのが目的の共通一次テストが、逆に、相当数の各大学で「足切りのためのテスト」と化してしまっているというのである。これは何のための共通一次テストなのかわからないことになり、受験生にとって気が重い。

以上が、共通一次テストのアウトラインだが、理解してもらえただろうか。三年生はこの共通一次テストは関係ないかも知れないが、もし浪人したらこれを受けないといけない。文化祭・体育祭と大きな行事も終わったのだから、そろそろ本格的に勉強を始めるべきではないだろうか。

また、一・二年生はこの入試改革を良く理解し、安易な気持ちで受験に臨むことは避けた方がいい。「なんだ、マークシート方式じゃないか。これなら簡単、簡単。」と、高をくくっている。これからは、失敗するものもある。これから寒い季節になるので、体調を崩さず勉学にむかおう。来年の春、この海に帰ってきたとき、きっとそこで自己が同化するのを見るだろう。

初秋の海に釣人が糸をたれる堤防。抱夢台より遠く望む玄海の波の青は濃く澄んでいる。小さな島々は海と隔絶し浄し出しており、浜風が心地よい。

今は当時と様相を変えている小石の浜だが、この浜の思い出は三十年以上も昔にさかのぼる。小学生の僕は渡し船で、真夏の海水浴に貝拾いに行っていた。渡場から歩いたのだろうか。ギラギラの日光と白い埃道。変わらぬ帽子と、シャツの汗の記憶ががさがさに残っている。それは学校の遠足でだったか、両親につれられてだったか。

詩人は海を大きな生命だと言った。それは深山の一滴の水が、瀬や小川や河からやがて海に到るの人生にたとえ、海は生命を共有したものとみなしている。激しくとび散り、ぶつかり合い、勢いに乗った水も、やがては広い大原で静かに自他の区別もなく安住しているのだろうか。

この海は若松半島発生の時からこの地の経緯を見ている。石炭景気、沖沖住、戦争、化学工場、オイルショック、埋立地等々。就中六十才を経た若松高校そのものを暖かく大きく包むが如く見ている。どうだろうか、心に痛みが、勉学にスランプが、友情に疑念が生じたときはこの海を見ることにしては。海はきつと答えてくれる。この学舎に育った多くの先輩達も、玄海の海に氣宇壮大であることを教ええられながら心身を鍛練したに違いない。

世界を結ぶ悠久の海に、今幼い日の僕と今の僕が見事に重なり合っている。春休みに富む諸君が将来いつの日か、この海に帰ってきたとき、きっとそこで自己が同化するのを見るだろう。

抱夢台に立ちて想うことしきりである。

主張

今、一番あなた達の気になる事は何だろうか? 色々あるけれど、ここに非行というものをとりあげてみたいと思う。

どこまでを非行と呼ぶかは、はっきりと確定することはできない。人それぞれによつて、非行の範囲が目安すが、異なるからである。

では、どうして、非行に走ってしまう人が、いるのだろうか? その理由はいろいろあるだろうか?

これは、身近な例であるが、時々、親の干渉が、窮屈に感じて、この環境から逃れたいと思つた人は、いなかろうか? いやいや、これが非行だということではな

非行って何だ!!

にやめた場合もあるのではないだろうか。非行といふものは、はしかならないものである。誰もが、一度はかかる病気のようなものに思える。

非行に走つて、誰にも迷惑がからないうか、という事に対しては、決してそう

酒・無断外泊・暴走・不純異性交遊等……。これら一般的に非行と呼ばれている例であるが、非行に走つてしまつた人は、非行というものの中心に、ほんとうの生きがいを見つけたのだろうか。理由は、ただ、はめをはずすだけではないように思われる。人間は一人で生きていけるのではない。よりそう生きていけるのである。

境、社会環境などが、人の行動を動かしたのではないだろうか? 各家庭において、人はいかに生活しているか、非行に走る前に、隠された部分を持っているか、全部の家庭がそうとは限らないが、その隠された部分を、友人らにうちあけ、解消されたならば、いくぶん心は解きほらなれば、非行に走つてもいいんではないか? という疑問が次に起

非行に走つてしまつた人は、非行に走つてしまつた人。非行に走つてしまつた人。非行に走つてしまつた人。非行に走つてしまつた人。

◆ 足切り実施の大学一覧

九州大学	3倍
九州歯大	5倍
九州医大	5倍
佐賀国際大	5倍
長崎国際大	5倍
大分医大	5倍
宮崎医大	5倍
長崎大	5倍

◆ 足切りをしない大学一覧

福岡教育大	九州工大	九州工大	北工大
九州大	福岡女子大	佐賀大	熊本女大
九州大	大分大	長崎大	鹿児島大
大分大	宮崎大	鹿児島大	鹿児島大
長崎大	宮崎大	鹿児島大	鹿児島大

抱夢台に立ちて想うことしきりである。

生徒全体が団結 雨の中・体育祭!



去る九月二十五日、第二十九回体育祭が行われた。この日は、あいにくの雨で、運行及び観覧に困難と予想されたが、雨天決行となった。今年のテーマは、「団結」で、その言葉の通り、生徒一人一人の手が結ばれた、素晴らしい体育祭であった。

形式は、以前生徒会執行部からアンケートで、学年対抗か、クラス対抗かで分れたが、例年通り、学年対抗で行なわれた。この学年対抗では、予行練習で、一年のフアイトと健闘が見られ、体育祭は激戦になるだろうと予想された。

当日、プログラム一番の入場行進は、雨のためか、開催時間が大幅に遅れた。しかし、行進の際、三年は本部に向かって宣言をし、三年は、初めから気合いが入っていた。

競技は、女子百米走から始まり、男子二百米走、キヤンディキヤンディ&ドーナツの順に行なわれた。女子百米走が終わった時点で、一年が二年、二年が三年、三年が四年の元気の良さを感じたことだろう。また、気合いも入ったことであろう。

だが、プログラムが進むにつれて、三年、二年が逆転して、三年、二年、一年

演技の内容も単純化され、何か気迫に欠けたような感じをうけた。

残りわずかな、種目の中、三年男子のタンブリングは、三年男子のタンブリングは、徒手体操のみで、組立ては中止、その後、三年女子のダンスと進んだ。

次は、応援演技紹介で、まず一年から、雨の中でピラミッドは素晴らしいものであった。次に二年で、応援動作の統一は、どの学年にも負けないものであった。そして最後に三年女子から、長いスカートの迫力は、恐ろしい感じさえ受けた。後、女子の応援のダンス、これに三年男子が、コールされて、参加。場内は、大爆笑となった。そして男子の応援、やはり三年、という気迫が受けられた。応援が終わると同時に、三年生全員がトラック内に集合、副団長の応援の後、三本を、今まで全く例のない学年同志、生徒全体の統一がなされ、テーマである「団結」

そのものだったにちがいない。体育祭の最大の見せ場はここであったし、生徒一人一人が、感動したことであろう。

最後は、三年の山車行進。デコボコのグラウンドを、一杯走り、踊り、歌った行進は、一つのドラマであった。今年は山車も消えるかと、昨年話題になったが、この素晴らしい熱気で、重要な素直なエネルギーをいつまでも忘れないで欲しい。

美声で大活躍

◆放送部・全国大会へ◆

八月六、七、八日の三日間にわたって、国立教育会館の門ホールにおいて、放送部全国大会が行なわれた。我が校からは、大島博子さん(二ノ二)と村田潤子さん(三ノ一)が県代表として行った。

二人は、小倉NHKにおける北九州地区大会で80人もの競争相手の中から上位6人に入ることになり、県大会へ、アナウンス部門の大島さんは、県大会で上位10人に入り、さらに新聞

記事を三百字にまとめた校内ニュースの決勝課題にみごとパス。県大会一位を獲得した。

また、朗読部門の村田さんは古典を朗読するといふ決勝で入選(上位3人と入選3人を含む上位6人が県代表)に入った。

東京で行なわれた全国大会では残念ながら県代表賞を得ることはできなかった。そんな二人にさっそくインタビューしてみた。

◆全国大会と県大会はどちらが良かったですか？

大島さん「この大会では各地区からみんなが来るけれど高校によってその上下の差がものすごく大きかったです。

先生宅訪問

我々、新聞部員五名は、夏休みも残り少ない八月十八日(日)戸畑にある進先生の自宅を訪問した。

残暑がきびしかったので扇風機で涼を取りながら質問を始めた。

★出身校は？

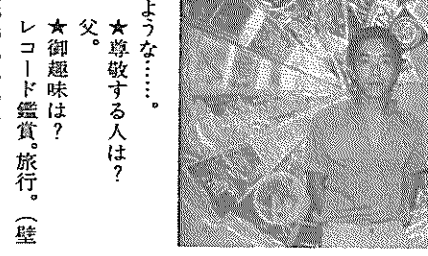
京都高校を経て、大東文化大学へ。

★教師になられた何年？

三年目。

★動機は？

(うーむと考へて)高校時代の、書道の先生の影響かな。



★教師以外、他にやりたかった職業は？

何だろー!? 新聞記者かな。(ナヌ!?)特派員の

★好きな言葉は？

「努めてもおぼろげでも、努めたらぬは努力なりけり。」

★初恋の思い出は？

小学校三年の時。夏休みに、どの病気で入院してね、そこである女の子と、漫画の交換をしたんだよ。だけど、全然名前も知らない女の子でね。退院した後、それが初恋かなと。

★理想の女性とは？

着物の似合う人。

第二志望はジャーナリストだった

国語・進先生の巻

★夢中になつてゐることは？

(何かなあ?) 別にないなあ!

★好きなTV番組は？

野球。

★先生の癖は？

(ことばとして東京弁。○○サ。○○ネ。)

★高校時代つきあつてゐた人は？

五木寛之。

★行つてみたい所は？

スイス。日本では、信州、上高地。涼しそう!

★自分の性格をどう思つてゐるか？

(一言) いや!!

★恋人は？

三年一組の三十二名。(えっ!!)

★生徒の喫煙について。

(しばらく考えこんで) すうのなら、堂々と。影でコソコソするな。しかし、賛成している訳でないよ。

★男女交際について。

いいんじゃないの!!

★今の若高生について。

解放されすぎて、高校生らしさがなくなっちゃいな。

やっただぜ、ワンチャン!

昭和五十二年九月三日(日)日本プロ野球界は、世界の打者を生んだ。といつたら皆さんは、ピンと頭にひらめいたことであろう。

巨人戦でジャイアンツの王貞治一塁手は、通算七百六本目のホームランを、放ちアメリカのハンク・アーロンの持つ七五五本の記録を更新したのである。これは、アーロンが、二十三年間要してつづけた記録

録だが、王選手は、四年少くない十九年間というハイペースである。

昭和三十四年、四月二十一日、王選手は、プロ入り初安打が、ホームランだったという。まさにホームラン王らしい、始まりだった。

この賞の意味は、王選手に贈られる予定であったが、年齢に達しないことから、王選手のために贈られた賞である。とにかく、王さん、七五

756号達成、世界新

録を刷新して欲しい。我々日本人の誇りとして永久に脳裏におきたい。また、王選手にも、できるだけ長く、ファン目の前で、ホームランを打ち続けてもらいたい。

★第一号国民栄誉賞に!!

七五六号が出た翌日、王選手に国民栄誉賞が贈られた。

た。うまさより数で出た高打者が多かったみたい。

▼県大会ではどうだった点を重視してましたか？

まず三大基準として、若さ、明るさ、清潔さ、なんといっても高校生らしさ。

▼全国大会ではどうでしたか？

もう緊張して手がふるえました。

▼全国大会での一番の思い出は何ですか？

いろいろな県の人たちとお友達になれたことですね。全々競争相手なんという意識はありませんでした。



▼全国大会ではどのような点で賞を得られなかったと思いますか？

まずマイク慣れでしょう。私の声は(大島さん)高校生らしくないらしいんです。

▼大会が終わってどうでしたか？

もうくたくたく泣きあかしました。でも今はもう……。今後はまたがんばっていきたいと思つてますが後輩のために、もっと良い設備が欲しいですね。

と、二人は放送部の設備改善を強く主張し、これからは頑張ると張り切っていた。

アンパセ

この記事は二六号(四八、一、二二)に掲載したのを再掲したものです。

「一夫多妻主義」

群馬県のA高では、男女共学の世論調査を行ない男女交際を調べた結果……

女子生徒……約八〇%

男子生徒……約五〇%

故に交際は、男女共の%が一致するはずなのに、一致しないとは、一夫多妻主義者が多いことになる。随分隅におけない方もいるもんですね。

高校生とは何者か?

K高が、世論調査をしたところ次の様な結果を得た。

「未成年なり」……警察

「学生です」……映画館

「ティーンエイジャー」……映画会社

「大人です」……国鉄

試験当日……ケセラセラ。

試験成績……明日は明日の風が吹く。

通告表……すてちゃえ、く。

今はどうでしょうか? 御意見、御感想を。

カップとコーヒー豆もキープできる店

珈琲紅茶専科 しらべ

若松区本町3丁目 771-7000

オメガ・ユニバーサル特約店

宝石時計

わかせんカード・商運クーポンもご利用下さい。

若松・明治町銀天街 (761) 3709 (771)

龍そば

本町銀座

TEL(771)4320
TEL(771)4047

マンネリ化打破

文化祭大貢献

去る九月三、四日の二日間わたって、昭和五十二年文化祭が行われた。この二日間の天気は、晴天で、まるで我々の心を、そのまま映したような天気だった。

今年の文化祭のテーマは「原点」である。これは、「全てを無からではなく、多くを、またここから」とあると、実行委員会では言っている。

形式は、例年と変わらず、今までの延長としか、予想されていなかった。各文化部は、それぞれテーマを決め、夏休みを利用して、文化祭を盛り上げようと、一生懸命に自分達で作った素晴らしい作品を、披露してくれた。中でも、歴史部の手作りの人形、文芸部のラブレター作戦をはじめ、各クラブの企画は、大好評だった。

また、実行委員会の新企画として注目されたクラ

この秋に何かを！

秋が少しづつ……

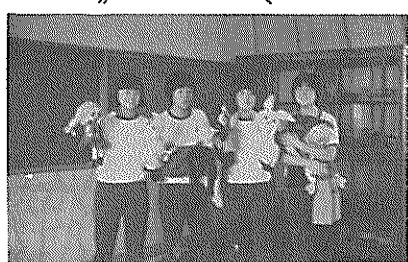
ス参加では、二年六組と、三年二組が名乗り、二年六組は、「お化け屋敷」を計画。人気抜群で、廊下で列を作るほどだった。特に、小、中学生等に人気があった。「スリルがあった」、「おもしろかった」、「怖かった」しろかった、「怖かった」等、成功したようだ。また、三年二組は、ライブハウスを計画。これまでの文化祭では、考えられない企画に大挑戦した。この反響は、各地で様々であったが、現代の若者の姿を写し、大出立し、各面、色々な意味で、大きな訴えがあった。

体育館の個人参加では、歌、演奏などのメンバーも素晴らしい。体育館内は、熱気で満ちあふれていた。観客も、例年より増し、ステージ前の人達は、抜群にのっていった。思わず、手をさしのべたくなる人もいた。

あなたは、秋の夜長どうやって過ごしている？秋とい

ら対策である、朝の集會、帰りの集會の両方の出席をとるようになったため、途中から抜け出す人はいなくなった。だが、服装の面では、全体的に乱れがなかった。

そして、今年度の文化祭の大きな課題であった「マンネリ化の打破について」内容的に、大貢献したといえるだろう。実行委員会が企画したクラス参加、また歴史部、地理部の間で行われたA君のワンパターンショーなどで、観客が大きな三つの場所に集まった事



て、美化面については、外米の方にビニール袋を配り、土足で上がる人を少なくするための努力をした。そのため、去年より土足で上がる人の数は、減ったようである。が、体育館で、外米者のほとんどが、土足であったのが、残念であった。また、風紀については、去年から

求む！新入部員

人形劇部の巻

この部では昔からある脚本に個人個人がイメージに合った人形を自分達の手で作っている。

我々が取材した日は、文化祭を目前に最後の仕上げの真っ最中。第二被服室に響きわたる声に驚きながら我々はさっそくインタビューを始めてみた。

―部員数は？
「十一人です。内訳は、三年生が五人、二年生が四人、仮入部に男子二人です。」

―入部の理由は？
「人形劇が好きだから、人形を動かしていきたいから。」

―部の雰囲気は？
「部の雰囲気は？」

―部の目標は？
「全国人形劇大会優勝、日本武道館で公演すること。」

―今後のクラブ運営にあたって！

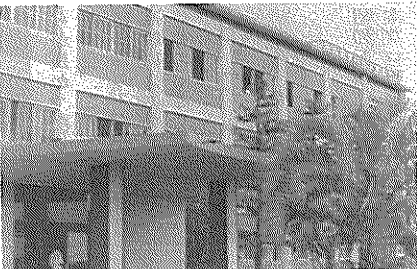
他校訪問

我々若高新聞部員六名は七月十九日、あいに丘の雨の中を小幡南高校へと向かった。

同校の創立は昭和三十八年三月十三日、比較的新しい四階建ての校舎で全校生徒数は千三百五十人。男女の比率は一対一である。進学の希望は全体の約三分の二。同校の位置は、永大九電停から十分ほど歩いた所にあり、自転車の通学は許可されている。校則がとても厳しく、女子のくつ下は三つ折りでスカート丈はひざ下五センチ、男子の頭髪も自由とはいえない。

その上、一対一の男女交際はもちろん、夜の一人歩きさえも禁じられているほどである。

クラブ活動は、バレー



抜群の環境に躍進する 八幡南高校の巻

三年生のクラス編成は、理系1クラス、文系9クラスとなっている。我高は年に文化祭と体育祭を開催している。

また、体育祭では仮装が名物だそう。それから、我々は南校舎内にも入った。

校舎内は、小じんまりとしていて中々、図書館は我高の様に六人がけの机ではなく、二人が向き合う様になるのだがその間、つまり机のまん中に相手の顔が見えないように白いしきりがされてあった。

再び校舎内を見学して気づいたことは、ロッカーに鍵がかかっていることだった。理由を尋ねると南校の人達は口をそろえて、物をとられる事など考えた事がある事などと言ったのは驚かされた。

こうして我々は、同校を訪問し、小雨の中、帰路についた。

編集後記

今回の磯嶺新聞いかがでしたか？
今回は、部員の手違いにより発行が、三カ月近くも遅れてしまいましたが、楽しみにしていただいていた皆さん、誠に申し訳ないです。さて、今回の新聞ですが我々一年の部員も初めて記事を書いてみました。やっとなんげのA、B、Cを覚えたばかりで、中には、文の調和がとれていなかったり、「これは？」、「え？」という記事が多分あったと思います。一年生一同、一生懸命に書きましたのでその点は御了承ください。

しかし、一年だからといっていつまでも甘えられないので、これを踏み台に、よりよい記事を書けるように一杯努力します。これからは磯嶺新聞をよろしく御愛読下さい。

水谷豊

水谷豊 水谷豊
人生はぬり絵。パンパン、ポップス、ロックの方面では、スピードライヴ、ビートルズ、強い。それについて、オリビアン・ニュートン・ジョン、BCRの順番だそう。他に、傷だらけの野獣、デッド・アンド・ニュー・ジエツト、CSN、威風堂々、ハンター、ライヴ、パニー・マニロウなどに御期待を！

水谷豊

水谷豊 水谷豊
人生はぬり絵。パンパン、ポップス、ロックの方面では、スピードライヴ、ビートルズ、強い。それについて、オリビアン・ニュートン・ジョン、BCRの順番だそう。他に、傷だらけの野獣、デッド・アンド・ニュー・ジエツト、CSN、威風堂々、ハンター、ライヴ、パニー・マニロウなどに御期待を！

毎度有難うございます
小・中・高、教科書、参考書

石松書店

本町銀座 TEL(761)2415

ヤング諸君、君達の店が登場
われらの素適な仲間たち大集合！

Youngファスト

若松・明治町銀天街 TEL761-4199

豊かな生活
楽しいくらしの
ショッピング

若松のデパート

丸柏

開店10時・閉店6時/木曜定休
TEL代表(761)1231