

発行所 新潟県小石川町 印刷所 新潟県小石川町 編集者 若松高行 印刷 高塔印刷 2987

行事予定 九月一日 始業式 二日 追試 三日 追試 四日 実力テスト 五日 文化祭 六日 文化祭

# 若高復活

## 生徒会は強くあれ

現在、生徒は生徒会の事をどう考えているだろうか。生徒は、「生徒会」を「生徒会執行部」という考えでいると思う。本日は、そうではない「生徒会」である。

「マンネリ化」という感じが、有名だった「若高の文化祭」もおちめである。今の文化祭は、音楽演奏中心のいわゆる「体育館主体」ではないか。こんな「演奏」がいけない。というのではない、大いに結構だ。だが、今からの文化祭のためにも「見る文化祭」への変換が必要ではないか。

「見る文化祭」への変換が、必要として、「各学級で、催し物をする」というのはどうか。何をやるかは、文化の創造である。金がかかるかもしれない。しかし、こんな事をやりたい者がいれば、文化祭の意義の「創造」というものを積極的にやり、このような案を職員会に、投げかけてはどうだろうか。

次は体育祭だが皆さんは、やぐらというのを知っていますか。多分、知らぬ。学校側が借りている木は、学校側が借りている。落ちて、負傷者が続出したという事がある。「これは、自分の不注意もあるだろう。また、やぐらの材料である木が古いということもあげられる。この材料の、学校側が借りている。

「自分達が本気でやりたい」という思いが、たまたまあつたら誰の指示も受けず自力でやるべきである。だから、本當にやぐらを復活させたいと思う人があれば、運動を起してでも、先生に申し出るべきである。そして、生徒だけで作り上げた「すばらしい体育祭」にしていくのではない。

「若高生は、今こそ立ち上がらなければならない。そして、伝統的な「やぐら」を復活させよう。この運動が、積極的か? という事で、生徒会へ積極的に訴えてほしい。

「若高生は、今こそ立ち上がらなければならない。そして、伝統的な「やぐら」を復活させよう。この運動が、積極的か? という事で、生徒会へ積極的に訴えてほしい。

「若高生は、今こそ立ち上がらなければならない。そして、伝統的な「やぐら」を復活させよう。この運動が、積極的か? という事で、生徒会へ積極的に訴えてほしい。

「若高生は、今こそ立ち上がらなければならない。そして、伝統的な「やぐら」を復活させよう。この運動が、積極的か? という事で、生徒会へ積極的に訴えてほしい。

旧式トイレ爆発。充滿していたガスに火が着き、煙草の火が、何となく汚い話だが、よく聞く話である。幸にして我々は水洗なので、恐ろしい話ではない。言って喫煙場所にしてよいものか、トイレは一部にすぎず、部室行くと、一層ひどくなっている。どうしてこの校内での喫煙者が多いのだろうか。時代のせい、先生方を始め多くの大人たちから煙草の有害を聞かされ、喫煙を禁止されても、どこかピンとこない。我々が、それでも、自分の学校ながらこの学校の喫煙者の多いことには驚かされる。ふだん煙草を吸わない我々にとって、制服や机にしみついた煙草のにおいは、不快きわまりないものである。これをしっかりと知ってほしい。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

「主張」 我々は高校生だ。個人的にも社会的にも大人とは違う。その行動を押しつけることこそ、高校生としての正しい理想的な姿ではないだろうか。

# 学校施設計画

今度、新しく下駄箱が設けられることになった。場所は北棟校舎下である。南棟校舎下は定時利用である。

「非常ベルの有効性」 近頃、ひんぱんに非常ベルが鳴っている。これは、もちろんたいざらである。いたずらでなければ、また、困った問題であるが、前回は、非常ベルが鳴ると、一応どきどきとしたものであったが、近頃は「またアホが鳴らした」というだけで、非常ベルの必要性がなくなりつつある。非常ベルは、授業中にもかかわらず、しばしば鳴っていることがある。

「非常ベルの有効性」 近頃、ひんぱんに非常ベルが鳴っている。これは、もちろんたいざらである。いたずらでなければ、また、困った問題であるが、前回は、非常ベルが鳴ると、一応どきどきとしたものであったが、近頃は「またアホが鳴らした」というだけで、非常ベルの必要性がなくなりつつある。非常ベルは、授業中にもかかわらず、しばしば鳴っていることがある。

「非常ベルの有効性」 近頃、ひんぱんに非常ベルが鳴っている。これは、もちろんたいざらである。いたずらでなければ、また、困った問題であるが、前回は、非常ベルが鳴ると、一応どきどきとしたものであったが、近頃は「またアホが鳴らした」というだけで、非常ベルの必要性がなくなりつつある。非常ベルは、授業中にもかかわらず、しばしば鳴っていることがある。

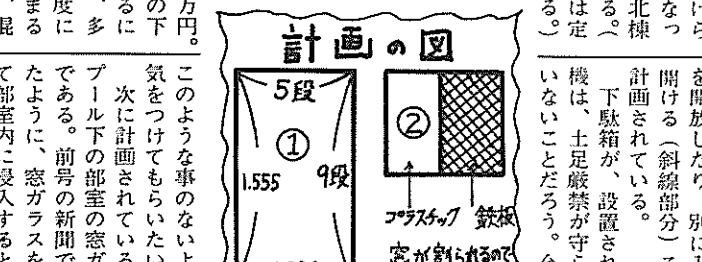
「非常ベルの有効性」 近頃、ひんぱんに非常ベルが鳴っている。これは、もちろんたいざらである。いたずらでなければ、また、困った問題であるが、前回は、非常ベルが鳴ると、一応どきどきとしたものであったが、近頃は「またアホが鳴らした」というだけで、非常ベルの必要性がなくなりつつある。非常ベルは、授業中にもかかわらず、しばしば鳴っていることがある。

# 若高戯評



「若高戯評」 まだ充分に使えるノートが鉛筆が教室の隅にほつたらしくなっている。そして、まだ履ける運動靴や喰いかけのパンがゴミ箱の中に捨てられている。しばしば見かける光景である。

「若高戯評」 まだ充分に使えるノートが鉛筆が教室の隅にほつたらしくなっている。そして、まだ履ける運動靴や喰いかけのパンがゴミ箱の中に捨てられている。しばしば見かける光景である。



「計画の図」 5段 1.555 9段 1.220 ①ロッカー ②窓

「計画の図」 5段 1.555 9段 1.220 ①ロッカー ②窓

「計画の図」 5段 1.555 9段 1.220 ①ロッカー ②窓

「計画の図」 5段 1.555 9段 1.220 ①ロッカー ②窓

「計画の図」 5段 1.555 9段 1.220 ①ロッカー ②窓

# やる気を出せ!

## L・H・Rのひとこま

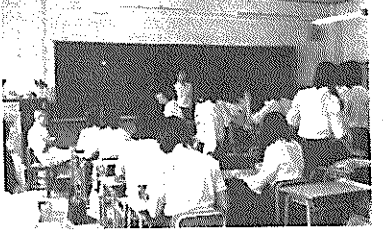
現在の若高のL・H・Rの現状を、考えてみよう。毎週火曜日にあるL・H・Rはクラスで討議をしたり、グラウンドや体育館でスポーツなどをして、クラスの和を計ろうとするものである。しかし、今の若高の状態では何のためのL・H・Rか、わからないものとなっている。

学期の初め、クラス討議の議題を、決めるのだが、その時の態度でさえ悪いのである。どのクラスも議題が発表されず、最終的には、H・R委員会から出された例を、選択するといった、積極性のない状態である。

### 活気のないL・H・R

グラウンドを使用する時、大多数は参加しているが、わずかに数人が、どこかへ抜け出している。このわずかな人数によって、クラスの全体の雰囲気を見失っているのだ。

年に、二回程度しか使用しないL・H・Rは、ほとんど手おくれである。人間形成における、教育のひずみから起きたのか、何か特別なあつらえの雷でも落ちぬ限り、その人達は目覚める余地はなくなっている。



放送 我々はこの地味な活動に注目してみたい。確かには若高の放送内容は呼び出しや会議の予定などのみで楽しいものはない。

## すべての一致で 充実する!?

### 放送について

我々はこの地味な活動に注目してみたい。確かには若高の放送内容は呼び出しや会議の予定などのみで楽しいものはない。呼び出しや会議の予定などはあるだろうか!?

確かに若高の放送内容は呼び出しや会議の予定などのみで楽しいものはない。呼び出しや会議の予定などはあるだろうか!?

具体的には述べてみると、例えば掃除時間をとりあげてみよう。

掃除時間に音楽が流れていれば、掃除の能率も上がるだろうし、第一「ああ、掃除をしながらはいい」という気になるかもしれない。

## 投 書

この学校の中にも、多かれ少なかれ、次の様な者がいるのは、誰の目にも明白な事である。

それという人物は、気高い自己意識を持っており、常に人を鼻にかけて言いたい事をする人である。これを一般的には「お高くとまってる」と等というのであるが、それはたとえ、そんな人達の「みてくれ」が良くとも、周囲の人に対して、非常に不愉快な感情を与えるものである。

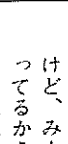
つまり、その人達は、自分が優越感をもつ味わっている、という心の中に邪雅が、あるためだ。

## クレオパトラ抹殺

覆おうとしても、決して覆いきるものではないのだ。

もしかすると、カエサル(シーザー)が彼女をローマに連れて帰っても、国民の人氣が悪かったのも、そういう意識があったためなのかもしれない。そういう人達も、民主主義に悪影響を及ぼすものであるから「出る釘は打たれ

## みんなで唄おう



我々は果たして注

## 音楽部

第一四二号、礫陵新聞、クローズ・アップは、音楽室の片すみに部室を持つ音楽部を訪ねた。

この間の一年生歓迎コンサートから、フックやロックを中心としたグループが主だと思っていた人も多かった。

部員数二四名で、中にはみんなよく知っている「スマッシュ11」や「歌え若者」などのラジオの音楽番組にも、出演したことがあるグループもあるそうだ。

でも、このクラブの悩みは、指導者がいないことだ。歌には、やはり発声が大変だが、指導者がいないのでは、その発音が正しいのかどうかわからない。そういう意味で、やはり指導者が必要だと語って



ドレミファ.....

## カメラアイ

最近、食堂前のジュースの自動販売機は、どうしたのだらう?

百円玉を飲み込んだまま、おつりは出してくれない。コップが出てくる前に、ジュースが抜ける。

では、部長を中心としたタビュラーしてみよう。

「入部した理由は?」

「(口をそろえて)音楽が好きだから」

「ふだんの活動は?」

「やっぱり発声練習」

これが一番大切なこと、しっかりしてなくてはいけません。

「作曲の苦労などは?」

「個人個人でやってるけど、みんな好きでやってるから、そんなふうには思っていない」

「一番楽しいことは?」

「発声練習のあと、みんなでギターをひいて、フックやロックの曲を歌うこと」

「いやなことは?」

「指導者がいないことが一番つらいねえ(と顔を合わせる)」

「みななかよし?」

「なかよしいね。先輩後輩の隔りが無いし、合宿もあるし今年も九



ただがジョーと流れて、あつという間に、五十円が飛んでいく。それに、休み時間も大変な混雑。

おしゃれと 暮らしの ファッションデパート

若松 **丸 柏**

あなたに愛される メガネを作ります

区内全眼科ご指定 コンタクトレンズ代理店

**アイチ眼鏡店**

若松区本町三丁目8-24 TEL.043312

ジーンズ & 学生ズボン

ジーンズ・ショップ **ワキタ**

本店 2485 支店 6247

明治町銀天街

# 参加することに意義がある

## 若戸大会

去る七月十三日、恒例の若戸大会が行なわれた。これには先頭行なわれたクラスマッチの優勝チーム（パレーは準優勝チームも）出場して技を競い合った。当日は、前日の雨模様で打って変わって、三十度を超す暑さと、炎天の中で試合が進められた。しかし、暑さをも吹き飛ばしてしまふような選手たちの活躍振りであった。そこでその選手たちの活躍振りの結果を記してみよう。



ガンバレ 若高!

パレーの部  
一年生男子は戸畑に、女子は戸畑商業に優勝。準優勝をさらわれた。

Aが優勝。  
女子は若松商業に優勝。準優勝をさらわれた。

二年生女子が優勝。  
一年生女子が準優勝。

つた。男子は戸畑商業に優勝。準優勝ともさらわれた。  
三年生男子は、A・Bが優勝戦へ勝ちすすみ、

おしくも決勝で若松商業に破れてしまった。男子は戸畑と戸畑工業に優勝。準優勝をさらわれた。

三年生男子は戸畑工業と戸畑が、女子は戸畑商業と若松商業が優勝であった。

二年生女子が優勝、男子が準優勝。  
三年生男子が優勝、女子は一回戦で深きのんだ。

中央に破れてしまった。三年生女子が優勝、男子は戸畑中央、戸畑に優勝。準優勝をさらわれた。

個人で良い成績をあげた人が多かった。女子は戸畑中央、戸畑に優勝。準優勝をさらわれた。

今回の若高をどう見ますか？  
うん、そうだな、衰退のどん底に落ちた感じがする。

この人紹介  
生徒会長の横顔  
をつくるつもりだ。  
抱負は、  
早い機会に、生徒大会を開いて、現代高校生に三無主義の克服を生徒内部からやってみたい。

# 必修クラブは遊び時間!

毎週、行なわれている必修クラブ。皆さんもおわかりの通り、好ましくない。ここで、必修クラブの意義を考えてみよう。

毎週木曜日六時限目に行なわれている必修クラブ。現在、その状態が、とてもみだれているのは、諸君もご存知だろう。

この二つの事からみ合い、社会・世間から「高校」というところは、生徒のゆとりがない。」と見られ、文部省から、週一時間、必修クラブが実施されたわけである。

考えられるだろう。つまり、本来の希望するクラブが実現されていない。また、本望に希望するクラブに入れない、入らない、という事だ。だが、これが実施される原因なのである。

このようにして、本来の目的からかけ離れ、実現できずに、自主性のない風をつくってしまふ。また生徒の楽しい時間、生徒主体の「必修クラブ」の意義がなくなってしまうのだ。

## 先生宅訪問

去る六月二十日、我々新聞部員三名は、若高から歩いて五分のところにある、生物担当の尾鍋先生のお宅を訪問した。先生はちょうど無線の交信中だったから、我々のために交信をやめて、質問に快く応じて下さった。

からとめられたこと。本当にうれしかったこと。パイロット。高校から教師。モーターは「あるがままにあれ」

（マケソン）  
相手の人はどんな人。色白で頭がよくてかわいかった。あだ名は「おまえたちがつけるんだからお

学校。  
先生は、ご自分の授業についてどう思っておられるか。日が早いあんまりスムーズじゃない。でもあんまり脱線せんやろが。（ん!?）

今の若高生について。勉強もスポーツもしていない。高校生としての事を見失っている。昔はそれぞれに活気があったし、授業をききぼったり、やる気がないことを表面に出したりするような者はいなかった。

先生の御趣味は。高校生のとき写真にこっていたけど今はアマチュア無線（といっていた）さんののがききを我々にもせながら、交信したら、その相手とはがき交換して集める。ある枚数まで集めて協会に見せると賞状がもらえる。（へ〜それが目的!?）

先生の初志は。ウ〜んどれかな。淡いか本當か。いろいろあったから。小学校三年生の時の本當だったかな。

まあ、俺の方がよく知るとるやろ。なんか俺の組の生徒はつけないらうけど、よくは知らう。先生の癖は。頭をかくこと。今一番の癖は。頭の唯一のたのしみは。

あらお一人?  
先生は、ご自分の授業についてどう思っておられるか。日が早いあんまりスムーズじゃない。でもあんまり脱線せんやろが。（ん!?）

## CQ. CQ コチラオナベ

### 尾鍋先生の巻



先生の初志は。ウ〜んどれかな。淡いか本當か。いろいろあったから。小学校三年生の時の本當だったかな。

まあ、俺の方がよく知るとるやろ。なんか俺の組の生徒はつけないらうけど、よくは知らう。先生の癖は。頭をかくこと。今一番の癖は。頭の唯一のたのしみは。

あらお一人?  
先生は、ご自分の授業についてどう思っておられるか。日が早いあんまりスムーズじゃない。でもあんまり脱線せんやろが。（ん!?）

今の若高生について。勉強もスポーツもしていない。高校生としての事を見失っている。昔はそれぞれに活気があったし、授業をききぼったり、やる気がないことを表面に出したりするような者はいなかった。

先生の御趣味は。高校生のとき写真にこっていたけど今はアマチュア無線（といっていた）さんののがききを我々にもせながら、交信したら、その相手とはがき交換して集める。ある枚数まで集めて協会に見せると賞状がもらえる。（へ〜それが目的!?）

先生の初志は。ウ〜んどれかな。淡いか本當か。いろいろあったから。小学校三年生の時の本當だったかな。

## ニユースタジオWPC

★無、無念!!  
黒大出場ならず!  
七月十一日、甲子園出場のため県北予選大会があったが、我々野球部は残念ながら一回戦で苦戦してしまっ

申しわけなかった。皆の期待にそうとう張りつめた。打てなかった事が悔しい。残る。気力が足らなかった。今年も苦戦を二度と繰り返さないよう頑張りたい。

今までは、今村監督がいて、声もあまり出さなかつたが、これからは市川監督のもとで一杯やっけて行きたい。練習はきついが、市川さんならついて行けると思う。そして来年こそ県大会!!

毎日、きびしい練習にはげむ野球部!! せひ来年に

期待しようではないか!!  
★たのしい執行部  
去る七月十二日「三無主義の打破」という主題の上で臨時生徒大会が行なわれた。積極的な執行部に感化されたか、生徒側からも少数ではあるが発言もあり、又態度も比較的良かったが、今ひとつ積極性に欠けているようだった。

カップをキープできる店  
**珈琲紅茶専科**  
**しらべ**  
若松区本町3丁目 ☎771-7000

バスケット(3色) テニス(4色)  
ホッケー(5色) ヨット(6色)  
リーガルスニーカーが  
四種類になりました。  
本町銀座 **カメオカ靴店**  
TEL (761) 5010

**アサヒオートラボ**  
TEL 751-0751

